

## Einleitung

Kurzer Einstieg in den Themenbereich, der die Anliegen, Kompetenzen, Quellen und weiterführende Links übersichtlich darstellt.

## Hintergründe für Lehrkräfte

Fachinformationen zum Themenbereich, die den aktuellen Wissensstand zum Thema kurz zusammenfassen.

## Methodenpool

Einführung

### Methoden „Medienvielfalt“

Ein Memory bildet den Themeneinstieg. Die Schüler:innen lösen es in Kleingruppen und überlegen was mit dem Begriff „Medien“ gemeint ist und welche Unterschiede es gibt.

### Methoden „Medien & Berufe“

Bildimpulse oder Gegenstände werden aufgegriffen, um im Klassenverband Berufe zu assoziieren. Danach wird der Fokus auf ausgewählte Medienberufe gelegt, die spielerisch (ev. pantomimisch) dargestellt werden.

Erarbeitung

### Methoden „Medien zum Hören“

Diese Erarbeitungsmethode soll den Kindern den Fokus auf das „Hören“ ermöglichen. Dazu werden Hörbeispiele und Beispiele für Medien zum Hören verwendet. Diese werden analysiert, um Ziele dieser Medien zu hinterfragen.

### Methoden „Medien zum Sehen & Hören“

Zuerst werden gemeinsam Medien gesammelt, die neben dem Ton auch mit Bildern arbeiten. Exemplarisch wird das Fernsehen näher beleuchtet und Fernsehformate werden von der Lehrkraft inszeniert. Die Kinder dürfen abschließend vorgetragene Statements als „wahr“ oder „falsch“ einordnen.

Ergebnissicherung

### Methoden „Mein Umgang mit den Medien“

Ein persönliches Medien-Buch wird von den Kindern einzeln oder in Kleingruppen gebastelt und geklebt. Darin enthalten sind verschiedene zusammenfassende Aufgaben und ein reflektiver Teil zum Medienverhalten, der bei Interesse auch gemeinsam mit den Eltern durchgeführt werden kann.

## Unterrichtsvorschlag

Bietet eine Unterrichtsplanung für zwei bis drei Unterrichtseinheiten

## Impressum

Dauer	Seite
	3
	6
	7
30' bis 60'	7
30' bis 60'	14
30' bis 60'	27
40' bis 90'	30
20' bis 40'	39
	43
	44